

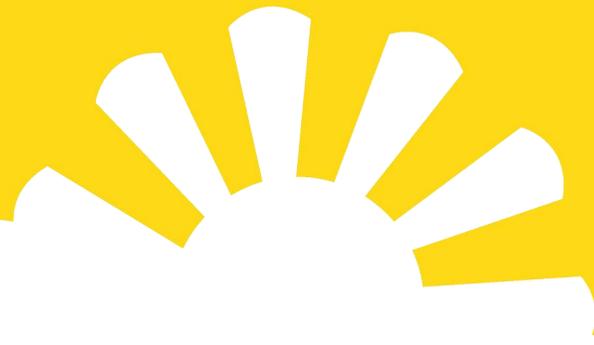


Nossa Escola
UNIDADE IPIRANGA

PERCURSO DO GRUPO 1

ANO 2022

MATERIAIS DO COTIDIANO



INTRODUÇÃO

Com o auxílio de materiais simples nossas crianças bem pequenas conseguem expandir ideias e a percepção de mundo através de novas descobertas, investigações contribuindo para o desenvolvimento de habilidades como concentração e criatividade.





- ★ INVESTIGAR
- ★ MAGINAR
- ★ EXPLORAR
- ★ DESCOBRIR
- ★ ARRISCAR



Nossa Escola
UNIDADE IPIRANGA

JOGO SIMBÓLICO



INTENÇÃO

Tem como finalidade estimular a criatividade, exercitar a investigação, explicitar emoções e sentimentos, o desenvolvimento cognitivo, as relações e etc.



TEXTURAS

INTRODUÇÃO

Além de proporcionar aos pequenos um contato com diversas formas de exploração com uma variedade de materiais, por meio da observação, manipulação, investigação, os bebês desenvolvem suas habilidades sensoriais, de concentração e capacidade cognitiva.





- ★ CURIOSIDADE
- ★ DIVERSÃO
- ★ CONCENTRAÇÃO
- ★ OBSERVAR
- ★ CRIAR



MINHAS OBSERVAÇÕES

Nossos territórios trazem muitas possibilidades, Bernardo chegou ao território de farinha e começou a passar os pés sentindo sua textura. Pegou uma peneira que tinha um pouco de farinha e começou a observar atentamente, quando fez um movimento com o braço notou que a farinha se espalhava pelo espaço e ficou muito encantado.



QUANTAS DESCOBERTAS



As várias experimentações sensoriais, possibilitam que a criança se entregue ao momento. Gael se aproximou do território de farinha, colocou farinha na peneira e começou a balançar. Atento aos movimentos ele começa a sua própria experimentação, ele interage com os materiais, sente a farinha com as mãos, com os pés, com as pernas e por fim em seu rosto. Eis que um lindo sorriso surge, um sorriso de alegria por suas descobertas.



BANDEJA DE EXPERIMENTAÇÃO

INTRODUÇÃO

Com o auxílio de diferentes objetos, possibilitamos que os pequenos criem hipóteses por meio da curiosidade, contribuindo com a construção de estratégias para interagir com os materiais de maneira autônoma.





GEL DE FRALDAS



- ★ EXPERIMENTAR
- ★ VIVENCIAR
- ★ DESCOBRIR
- ★ CRIAR
- ★ SENTIR





- ★ POSSIBILITAR
- ★ BRINCAR
- ★ OLHAR
- ★ INVESTIGAR
- ★ EXPLORAR
- ★ INTERAGIR



Nossa Escola
UNIDADE IPIRANGA

TINTA NATURAL

INTRODUÇÃO

Possibilitar que os pequenos tenham contato com novas texturas, cores, sabores e aromas. Estimular a criatividade, coordenação motora, as relações e a construção de estratégias para solucionar desafios.



*Pintura com açafrão



- ★ PINTAR
- ★ COMPARTILHAR
- ★ SENTIR
- ★ DESENVOLVER
- ★ EXPRESSAR
- ★ EXPERIMENTAR



Nossa Escola
UNIDADE IPIRANGA





Nossa Escola
UNIDADE IPIRANGA

ELEMENTOS DA NATUREZA



INTRODUÇÃO

Ao explorar os elementos que compõem a natureza, como terra, folhas, pedras e gravetos. As crianças percebem, descobrem e identificam sensações. Essa vivência também permite que os pequenos ampliem repertório através da relação entre pares e com os educadores que os acompanham.





- ★ INVESTIGAR
- ★ COMPARTILHAR
- ★ SENTIR
- ★ AMPLIAR REPERTÓRIO
- ★ EXPLORAR

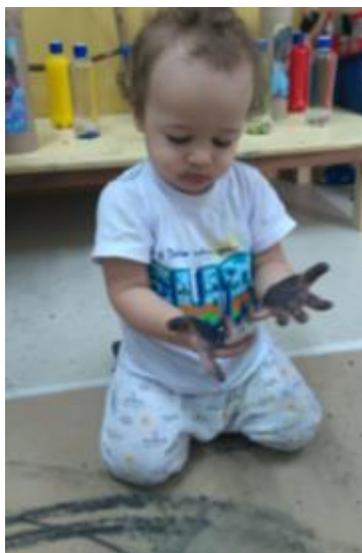


MARCAS COM CARVÃO



INTRODUÇÃO

O carvão é um elemento natural que possibilita aos pequenos que se expressem livremente, explorem e experimentem através de diversas estratégias, se apropriando de maneira segura em relação a utilização desse material.





Nossa Escola
UNIDADE IPIRANGA

AS FRUTAS E SUAS CORES E SABORES

INTRODUÇÃO

Estimular o hábito de uma alimentação saudável através do consumo das frutas em nosso dia a dia. Proporcionando esse contato de uma maneira atraente, lúdica e educativa.



PROPOSTA COM ESPELHO

INTRODUÇÃO

Ao brincar com o espelho, a criança começa a reconhecer seu reflexo e assim, construir sua autoimagem. Através do reflexo, as crianças descobriam novas possibilidades para a troca de olhares que acontece nesse momento, uma das diversas formas de fortalecer vínculos afetivos com os pequenos.



Nossa Escola
UNIDADE IPIRANGA



- ★ ENCANTAR
- ★ OBSERVAR



- ★ IMAGINAR
- ★ DESCOBRIR





INTRODUÇÃO

Sagu, alimento feito da fécula da mandioca, quando cozido, apresenta uma textura gelatinosa. Por se tratar de um alimento, possibilita uma brincadeira sensorial segura. Além da percepção tátil, as crianças estimulam outros sentidos.



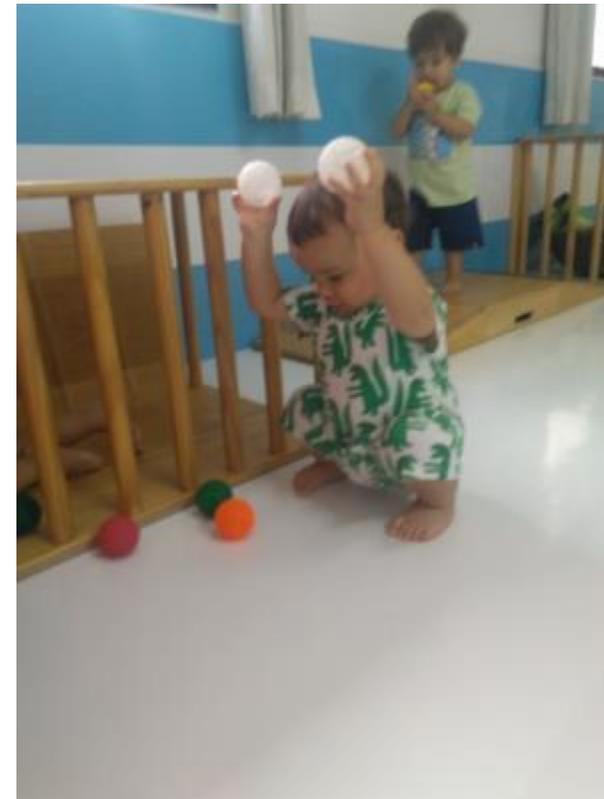
O BRINCAR E SUAS CONQUISTAS



O espaço educativo nos traz muitas possibilidades, Lucca começou a empilhar cilindros, ele sentiu o peso, e seguiu destinado a empilhar. Quando empilhou todos ficou muito feliz com sua conquista e junto com a Melissa começou a comemorar.



Luca pegou as bolinhas e se concentrou. Ele olha com atenção, ao entrar no circuito de madeira com as bolinhas escuta o som do guizo e começa a sorrir. Ele observa, procura e joga as bolinhas pelo espaço educativo, explorando o mundo e a si mesmo.

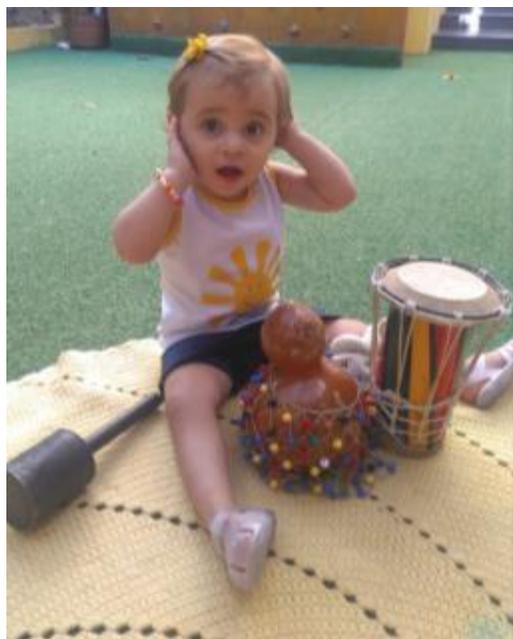




- ★ IMAGINAR
- ★ DESCOBRIR
- ★ CRIAR
- ★ CONSTRUIR



Nossa Escola
UNIDADE IPIRANGA



- ★ CORES
- ★ FORMAS
- ★ SONS



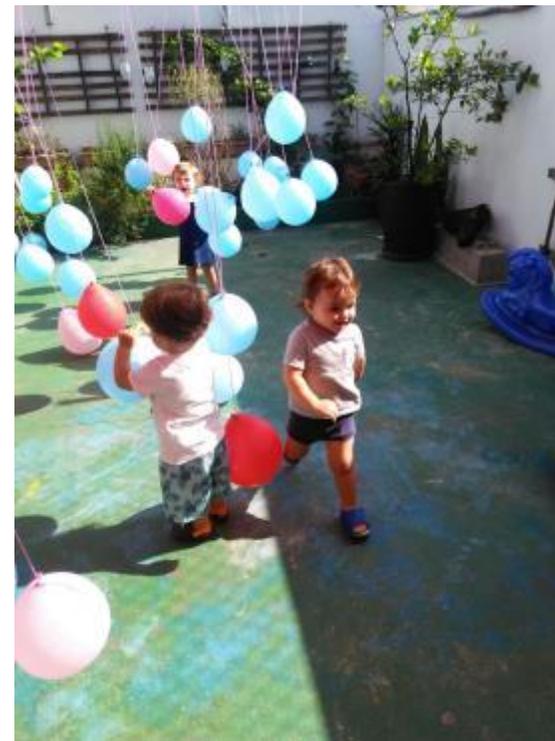


- ★ AUTONOMIA
- ★ RELAÇÕES
- ★ EXPERIÊNCIAS



INTRODUÇÃO

Balões despertam o interesse e a curiosidade dos pequenos. Com o apoio desse material, eles foram estimulados a fazer movimentos corporais como: correr, saltar sendo desafiados a testarem suas próprias habilidades.







INTRODUÇÃO

Festividade que faz parte da cultura popular brasileira que proporciona momentos de alegria, descontração, estimula a expressão corporal, a socialização e a ampliação de repertório.







INTRODUÇÃO

Ter contato com diferentes tipos de materiais, possibilita aos pequenos ampliar seu repertório de palavras, ações, estratégias para lidar com materiais parecidos, desenvolver a coordenação motora, e explorar os movimentos.



Nossa Escola
UNIDADE IPIRANGA



Nossa Escola
UNIDADE IPIRANGA



Foi organizado para os bebês um circuito de madeira com celofane. Bernardo demonstra curiosidade, olha com atenção ao entrar no circuito, observa, brinca sente e faz novas descobertas através da exploração e das possibilidades que os materiais possibilitam.



UTENSÍLIOS DOMÉSTICOS



INTRODUÇÃO

O brincar com materiais presentes no cotidiano das crianças possibilitam a construção e criação de novos significados em relação aos objetos, contribuindo com a construção de aprendizagens



“As experiências dos primeiros anos constituem as condições fundamentais para a formação posterior dos conceitos de pensamento abstrato. Cada vez há mais dados que provam que os objetos, quer dizer, as imagens visuais dos objetos, tudo aquilo que rodeia a criança, tem um sentido para ela quando pode usá-lo, quando ‘faz’ com ‘isso’ alguma coisa quando a imagem do objeto se associa com algum dos seus movimentos, com alguma das suas atividades. (Tardos, 2016,p.71)



Nossa Escola
UNIDADE IPIRANGA

INTRODUÇÃO

A pintura possibilita que a criança desenvolva novas formas de se expressar e tornar concreto o que deseja comunicar, usando como estratégias a imaginação, a exploração, a repetição do compartilhamento de experiências sensoriais já vivenciadas.



PINTURA NO ESPELHO



PINTURA NO PLÁSTICO FILME

INTRODUÇÃO

Explorar a coordenação motora, a criatividade e a valorização pela produção do outro. Usando a arte como forma de aquisição de conhecimento e expressão.



LUZ, SOMBRA, TEXTURA E MOVIMENTO



INTRODUÇÃO

As brincadeiras que envolvem luz, sombras, texturas podem construir conhecimentos sobre esses elementos, descobrindo novas possibilidades de gestos e movimentos do próprio corpo, bem como desenvolver sua criatividade e imaginação.





- ✓ SENTIR
- ✓ MOVIMENTAR
- ✓ ESPERIMENTAR
- ✓ COMPARTILHAR
- ✓ CRIAR
- ✓ VIVENCIAR



Nossa Escola
UNIDADE IPIRANGA

INFINITAS POSSIBILIDADES...



INTRODUÇÃO

Materiais não estruturados estimulam a inteligência, possibilitam um mundo de fantasia, imaginação e criatividade da criança.





“Para que as noções, inclusive as mais elementares, se desenvolvam nas crianças, elas têm que ter vivido algumas experiências concretas. É preciso que disponham de conhecimento adquiridos por explorações práticas da natureza, dos materiais do meio, a partir dos quais poderão fazer abstrações e generalizações.” (Tardos, 2016,p.71),



Nossa Escola
UNIDADE IPIRANGA

TERRITÓRIO COM AS FAMÍLIAS

INTRODUÇÃO

Proporcionar a todos os envolvidos, um momento de interação, socialização, companheirismo, respeito e confiança e estreitar os laços família e escola.





TERRITÓRIO COM AS FAMÍLIAS



“A infância é um período inaugural, e não de preparação para o adulto.”

(Joseane Pareja Del corso)



Nossa Escola
UNIDADE IPIRANGA

CONSTRUINDO MEMÓRIAS



INTRODUÇÃO

A participação da família na escola é uma ação essencial, pois possibilita aos familiares acompanhar de perto os processos de desenvolvimento e aprendizagens das crianças e acabam por fazerem parte ativamente desses processos.



Nossa Escola
UNIDADE IPIRANGA



“As escolas não podem ser concebidas como corpos separados do contexto, mas como instrumentos profundamente integrados com as famílias e o território de referência. Luciano (cidadão)”
(Projeto Zero, 2014)



Nossa Escola
UNIDADE IPIRANGA

SENSAÇÕES COM ÁGUA E CORES



INTRODUÇÃO

Explorar através dos sentidos as cores de forma diferenciada, possibilitando às crianças usarem o plano da imaginação.





LANTERNAS E TECIDOS



INTRODUÇÃO

Explorar lanternas, possibilita a criança investigar e fazer descobertas eles observam, se encantam. Exploram o espaço por meio do deslocamento de si, campo de visão e fascinação.



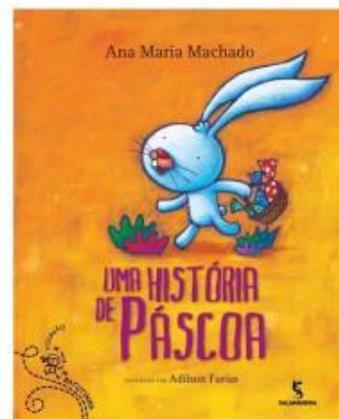
Nossa Escola
UNIDADE IPIRANGA

UMA HISTÓRIA DE PÁScoa



INTRODUÇÃO

A história baseada no livro *Uma história de páscoa* de Ana Maria Machado, foi proposta para contextualizar essa data de forma lúdica, com a intenção de estimular conhecimentos e aprendizagens através de materiais não estruturados. Para essa vivência, fizemos um território na cor laranja com materiais diversos e muitas cenouras.





TERRITÓRIO INDÍGENA



INTRODUÇÃO

Dia 19 de abril dia do “índio” (povos indígenas) para essa data nossos pequenos participaram de um território especial com degustação de mandioca cozida, banana assada e tapioca.



Nossa Escola
UNIDADE IPIRANGA

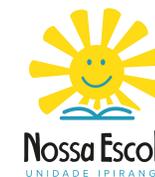
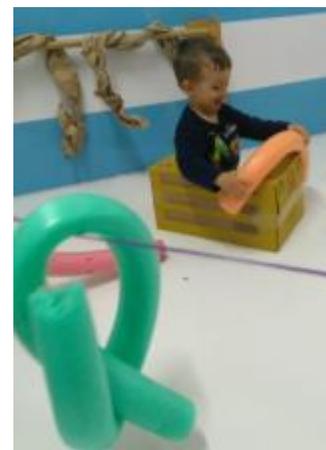
CIRCUITOS



INTRODUÇÃO



Com esse circuito desenvolvemos o equilíbrio, coordenação motora, agilidade, construção de estratégias, atenção, concentração, percepção visual. Estimulado pela curiosidade e pelas diferentes linguagens utilizadas..





TERRITÓRIO RELAXANTE



INTRODUÇÃO

A Shantala estimula o vínculo, o afeto por meio do toque respeitoso e da comunicação. O estímulo sensorial, conhecimento sobre o corpo, o olhar, sorriso, voz, cheiro, fortalece o vínculo e desenvolve habilidades afetivas e de empatia nas crianças.



ESPAÇO COMO TERCEIRO EDUCADOR



INTRODUÇÃO

Um dos aspectos que chamam a atenção é a simplicidade e o cuidado com os ambientes. Neles, as crianças se movimentam livremente, brincam, experimentam, descobrem a si e aos outros.





ESPAÇO COMO TERCEIRO EDUCADOR



TERRITÓRIO DA FANTASIA



INTRODUÇÃO

Quando a criança se fantasia, ela pode encontrar e imaginar outras perspectivas. Isso permite que elas vejam realidades diferentes e enxerguem o mundo de outra maneira. Além disso, a fantasia proporciona um contato maior entre a criança e seus sentimentos e emoções.





CONFECÇÕES DAS FAMÍLIAS



INTRODUÇÃO

Nossa festa cultural está chegando e as famílias são participantes ativas desse processo. Partindo disso, cada família confeccionou um lindo cartaz junino, para embelezar ainda mais a nossa escola. Nosso objetivo é criar memórias e valores das famílias e da escola, com a perspectiva da educação e crescimento de um ser humano integral.



FESTA TEMÁTICA



INTRODUÇÃO

Na última sexta feira do mês, comemoramos os aniversariantes da nossa escola. Mas esse ano além da festa dos aniversariantes temos uma caixa de sugestões com alguns temas. Já tivemos a festa do pijama e no mês de maio o tema sorteado foi futebol.





Nossa Escola
UNIDADE IPIRANGA

VEM SER NOSSA ESCOLA!

 Nossaescola Educa

 @nossaescolaeduca

 /Nossa-Escola-Educa-Unidade-Ipiranga/

